

СИЛЛАБУС
Осенний семестр 2025-2026 учебного года
Образовательная программа «БВ03107-Психология»

ID и наименование дисциплины	Самостоятельная работа обучающегося (СРО)	Кол-во кредитов			Общее кол-во кредитов	Самостоятельная работа обучающегося под руководством преподавателя (СРОП)	
		Лекции (Л)	Практ. занятия (ПЗ)	Лаб. занятия (ЛЗ)			
84260 Кросс-культурная психология	Количество СРО 2-5.	1	2		5	Количество СРОП 6-7. Это консультативная помощь преподавателя по подготовке СРО.	
АКАДЕМИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ О ДИСЦИПЛИНЕ							
Формат обучения	Цикл, компонент	Типы лекций	Типы практических занятий		Форма и платформа итогового контроля		
Выбрать Офлайн/	ПД Вузовский компонент М-15	Лекции-визуализации, проблемные лекции, лекции-дискуссии, лекция мозговой штурм и др.	Семинары и вебинары, тренинговые занятия, семинар-ток-шоу, семинар-пресс-конференция, семинар,-кейс-стади		Письменный - традиционный		
Лектор - (ы)	Аймаганбетова А.Х., д.психол.н., профессор						
e-mail:	Olga.Aymaganbetova@mail.ru						
Телефон:	+7 (701) 4803425						
АКАДЕМИЧЕСКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ							
Цель дисциплины	Ожидаемые результаты обучения (РО)		Индикаторы достижения РО (ИД) (на каждый РО не менее 2-х индикаторов)				
Формирование профессиональной компетентности в области кросс-культурной психологии как одной из современных отраслей психологической науки, предназначенной обеспечить научно обоснованную подготовку высококвалифицированных специалистов. Цель: фундаментальная подготовка к анализу и оценке культурной специфики индивидуального и группового поведения людей; развитие исследовательской компетенции, позволяющей проводить кросс-культурные сравнительные исследования. Дисциплина раскрывает основы психологии групп людей, принадлежащих к разным культурам, закономерности взаимодействия личности с этими группами и их взаимодействия между собой.	РО1 понимать роль и значение кросс-культурной психологии в системе современных наук, ее теоретико-методологические основания		ИД1.1 определять методологию кросс-культурной психологии, ее цели и задачи, связи с другими науками; ИД1.2 анализировать эволюцию подходов к основным принципам кросс-культурной психологии как науки; ИД1.3 перечислять и понимать основные категории кросс-культурной психологии; ИД 1.4 знать и понимать методологию и методы кросс-культурного исследования				
	РО2 классифицировать основные подходы к кросс-культурным исследованиям		ИД2.1 понимать сущность эволюции подходов в становлении кросс-культурной психологии как науки; ИД2.2 перечислять и раскрывать основные теории кросс-культурной психологии; ИД2.3 анализировать основные программы кросс-культурных исследований, их надежность ИД2.4 называть представителей научной школы этно и кросс-культурной психологии Казахстана				
	РО3 применять знания закономерностей функционирования		ИД3.1 выделять основные психологические измерения культуры; ИД3.2 дифференцировать основные компоненты культурных синдромов;				

	психологических измерений культуры	ИД3.3 сравнивать культуры по измерению «Индивидуализм-Коллективизм»; ИД3.4 кратко интерпретировать основные понимания измерений «Простота – сложность», «Открытость-закрытость», «Избежание неопределённости», «Дистанция власти»; ИД3.5 рефлексировать свое эмоциональное состояние и регулировать им при использовании измерения «Маскулинность-феминность»
	РО4 применять знание и понимание развития личности, ее психических процессов, состояний и свойств в контексте культуры	ИД4.1 перечислять особенности структурные компоненты психических процессов (ощущение, восприятие, память, внимание, воображение, мышление и речь) в контексте культуры; ИД4.2 анализировать психические свойства личности (темперамент, характер, способности и др.) в контексте культуры; ИД4.3 анализировать психические состояния (эмоции, и мотивацию) в контексте культуры; ИД4.4 диагностировать психические процессы, свойства и состояния в контексте культуры; ИД4.5 выявлять причинно-следственные связи между ними в зависимости от принадлежности к той или иной культуре
	РО5 анализировать профессиональные и жизненные ситуации как детерминант межкультурных коммуникаций и взаимодействия	ИД5.1 использовать простые диагностики для изучения межкультурных коммуникаций; ИД5.2 применять свот-анализ для решения профессиональных и жизненных ситуаций межкультурного вербального и невербального поведения и взаимодействия; ИД5.3 применять простые методы психологического исследования для анализа и решения профессиональных задач установления эффективной межкультурной коммуникации
	РО6 способен составить психологический портрет современного студента, его социального поведения в процессе межличностных отношений в контексте культуры в процессе межкультурного организационного взаимодействия	ИД6.1 планировать проведение психодиагностики межличностных отношений в контексте культуры; ИД6.2 анализировать и обобщать данные об особенностях личности как представителя определенной культуры и его социального поведения; ИД6.3 предлагать рекомендации по успешному развитию кросс-культурного менеджмента в процессе межкультурного организационного взаимодействия
Пререквизиты		«Общая психология», «Введение в методы психологического исследования», «Введение в специальность»
Постреквизиты		«Этнопсихология», «Основы консультирования», «Клиническая психологи» и др.
Литература и ресурсы		Учебная литература: 1. Аймаганбетова О.Х. Введение в кросс-культурную психологию. - Алматы: КазНУ, 2019. 2. Бердибаева С.К. Тұлға психологиясы. Учебное пособие. – Алматы: Қазақ университеті, 2016. 3. Berry J. W. The Directories of Cross-Cultural Psychology: Building a Network, 2007. 4. Жубаназарова Н.С. Жас ерекшелік психологиясы. – Алматы: МОН, 2015. 5. Sanderson A., Safdar S. Social psychology. - University of Guelph. Wiley-sons. Canada. Ltd., 2020. 6. Лебедева Н.М. Введение в этническую и кросс-культурную психологию. - М.: Изд. Дом «Ключ», 2013. – 224 с. 7. Мацумото Д. Психология и культура /перевод с англ. – СПб.: Изд.дом на Нева, 2012. – 500с. 8. Material Culture: Still 'Terra Incognita' for Psychology Today? //Academic Journal. By: Moro, Christiane. Europe's Journal of Psychology. May 2015, vol. 11, Issue 2. - P.172-176. DOI: 10.5964/ejop.v11i2.995. Database: Academic Search Complet. 9. Почебут Л.Г. Кросс-культурная и этническая психология. – СПб.: Питер, 2012. 10. Стефаненко Т.Г. Этнопсихология. – М.: Аспект Пресс, 2015. 11. Триандис Г. Культура и социальное поведение/перевод с англ. - М.: ФОРУМ, 2012. Дополнительная литература:

	1. Берри Дж., Пуртинга А., Маршал Х. и др. Кросс-культурная психология. Исследование и применение /перевод с англ. – Харьков: изд-во Гуманитарный центр, 2007. 2. Коул М., Скрибнер С. Культура и мышление. Психологический очерк. – М.: Прогресс, 1999. 3. Коул М. Культурно-историческая психология. – М.: Когито Центр, 2017. 4. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2015. 5. Платонов Ю.П. Основы этнической психологии. – СПб.: Речь, 2015.– 452 с. 6. Кросс-культурная психология: актуальные проблемы: Сб. статей / Под ред. Л. Г. Почебут, И. А. Шмелевой. — СПб.: Изд-во С.-Петерб. ун-та, 2005. — 377 с. 7. Berry J. W., Poortinga Y.H., Segall M.H., Dasen P. R. Cross-cultural psychology: Research and applications. (2nd Ed). New York: Cambridge University Press, 2002. Интернет-ресурсы: http://elibrary.kaznu.kz/ru http://www.azps.ru Курс лекций МГУ "Этнопсихология". Лектор –В.С. Смыслов, В.В. Петухов. МГУ https://www.youtube.com/playlist?list=PLt3fgqeygGTVk5khY228EBHujarUgyLfv Курс лекций по кросс-культурной психологии Л.Почебут https://youtu.be/9r5XhUJM2w8
Академическая политика дисциплины	Академическая политика дисциплины определяется Академической политикой и Политикой академической честности КазНУ имени аль-Фараби. Документы доступны на главной странице ИС Univer. Интеграция науки и образования. Научно-исследовательская работа студентов, магистрантов и докторантов – это углубление учебного процесса. Она организуется непосредственно на кафедрах, в лабораториях, научных и проектных подразделениях университета, в студенческих научно-технических объединениях. Самостоятельная работа обучающихся на всех уровнях образования направлена на развитие исследовательских навыков и компетенций на основе получения нового знания с применением современных научно-исследовательских и информационных технологий. Преподаватель исследовательского университета интегрирует результаты научной деятельности в тематику лекций и семинарских (практических) занятий, лабораторных занятий и в задания СРОП, СРО, которые отражаются в силлабусе и отвечают за актуальность тематик учебных занятий и заданий. Посещаемость. Дедлайн каждого задания указан в календаре (графике) реализации содержания дисциплины. Несоблюдение дедлайнов приводит к потере баллов. <u>Академическая честность.</u> Практические/лабораторные занятия, СРО развивают у обучающегося самостоятельность, критическое мышление, креативность. Недопустимы плагиат, подлог, использование шпаргалок, списывание на всех этапах выполнения заданий. Соблюдение академической честности в период теоретического обучения и на экзаменах помимо основных политик регламентируют «Правила проведения итогового контроля», «Инструкции для проведения итогового контроля осеннего/весеннего семестра текущего учебного года», «Положение о проверке текстовых документов обучающихся на наличие заимствований». Документы доступны на главной странице ИС Univer. Основные принципы инклюзивного образования. Образовательная среда университета задумана как безопасное место, где всегда присутствуют поддержка и равное отношение со стороны преподавателя ко всем обучающимся и обучающимся друг к другу независимо от гендерной, расовой/ этнической принадлежности, религиозных убеждений, социально-экономического статуса, физического здоровья студента и др. Все люди нуждаются в поддержке и дружбе ровесников и сокурсников. Для всех студентов достижение прогресса скорее в том, что они могут делать, чем в том, что не могут. Разнообразие усиливает все стороны жизни. Все обучающиеся, особенно с ограниченными возможностями, могут получать консультативную помощь по телефону/ e-mail Olga.Aymaganbetova@mail.ru либо посредством видеосвязи в MS Teams Интеграция MOOC (massive open online course). В случае интеграции MOOC в дисциплину, всем обучающимся необходимо зарегистрироваться на MOOC. Сроки прохождения модулей MOOC должны неукоснительно соблюдаться в соответствии с графиком изучения дисциплины.

				ВНИМАНИЕ! Дедлайн каждого задания указан в календаре (графике) реализации содержания дисциплины, а также в МООС. Несоблюдение дедлайнов приводит к потере баллов.		
ИНФОРМАЦИЯ О ПРЕПОДАВАНИИ, ОБУЧЕНИИ И ОЦЕНИВАНИИ						
Балльно-рейтинговая буквенная система оценки учета учебных достижений				Методы оценивания		
Оценка	Цифровой эквивалент баллов	Баллы, % содержание	Оценка по традиционной системе	Критериальное оценивание – процесс соотнесения реально достигнутых результатов обучения с ожидаемыми результатами обучения на основе четко выработанных критериев. Основано на формативном и суммативном оценивании. Формативное оценивание – вид оценивания, который проводится в ходе повседневной учебной деятельности. Является текущим показателем успеваемости. Обеспечивает оперативную взаимосвязь между обучающимся и преподавателем. Позволяет определить возможности обучающегося, выявить трудности, помочь в достижении наилучших результатов, своевременно корректировать преподавателю образовательный процесс. Оценивается выполнение заданий, активность работы в аудитории во время лекций, семинаров, практических занятий (дискуссии, викторины, дебаты, круглые столы, лабораторные работы и т. д.). Оцениваются приобретенные знания и компетенции. Суммативное оценивание – вид оценивания, который проводится по завершению изучения раздела в соответствии с программой дисциплины. Проводится 3-4 раза за семестр при выполнении СРО . Это оценивание освоения ожидаемых результатов обучения в соотнесенности с дескрипторами. Позволяет определять и фиксировать уровень освоения дисциплины за определенный период. Оцениваются результаты обучения.		
A	4,0	95-100	Отлично			
A-	3,67	90-94				
B+	3,33	85-89	Хорошо			
B	3,0	80-84				
B-	2,67	75-79				
C+	2,33	70-74				
C	2,0	65-69	Удовлетворительно			
C-	1,67	60-64				
D+	1,33	55-59				
D	1,0	50-54				
FX	0,5	25-49	Неудовлетворительно			
F	0	0-24				
						Формативное и суммативное оценивание
				Активность на лекциях	5	
				Работа на практических занятиях	20	
				Самостоятельная работа	25	
				Проектная и творческая деятельность	10	
				Итоговый контроль (экзамен)	40	
				ИТОГО	100	
Календарь (график) реализации содержания дисциплины. Методы преподавания и обучения.						
Неделя	Название темы				Кол-во часов	Максимальный балл
Модуль 1. Введение в кросс-культурную психологию						
1	Л 1. Тема Теоретико-методологические основания современной кросс-культурной психологии				2	1
	СЗ 1. Тема Кросс-культурная психология как междисциплинарная отрасль научного знания.				1	6
	СРОП 1. Консультация по выполнению СРО и СРОП					0
2	Л 2. Тема Эволюция подходов к кросс-культурным исследованиям				2	1
	СЗ 2 Тема Основные подходы к кросс-культурным исследованиям				1	6
	СРО 1. Написать эссе «Актуальность кросс-культурных исследований в современном Казахстане: культурное многообразие как ресурс и вызов для психологии»					17
3	Л 3. Тема Методология и особенности проведения кросс-культурных исследований				2	1
	СЗ 3. Тема Понятие методологии проведения кросс-культурных исследований в психологии				1	6
	СРО 2. Провести двойной перевод и создать культуронезависимую методику (по выбору) с помощью «Техники двойного перевода» (Кэмбелл)					17
Модуль 2. Культура в контексте изучения личности						
4	Л 4. Тема Культурный синдром и психологические измерения культуры				2	1
	СЗ 4. Тема Психологические измерения культуры в контексте культурных синдромов				1	6
	СРОП 2. Коллоквиум (презентация проекта «Основные психологические измерения культуры» по одному из параметров (по выбору- «индивидуализм-коллективизм», «дистанция власти» и др.)					17
5	Л 5. Тема Культура и личность				2	1
	СЗ 5. Тема Кросс-культурные особенности личности				1	6

6	Л 6. Тема Культура и развитие личности	2	1
	СЗ 6. Тема Механизмы приобщения личности к культуре	1	6
7	Л 7. Тема Культура и основные психические процессы	2	1
	СЗ 7. Тема Влияние культуры на основные психические процессы	1	6
	РК 1		100
8	Л 8. Тема Культура и эмоции	2	1
	СЗ 8. Тема Культурные сходства и различия в концепции эмоций	1	6
	СРОП 3. Коллоквиум (презентация проведенного анализа биографий известных людей в контекст влияния культуры на формирование личности)		11
9	Л 9. Тема Культура и гендерные различия	2	1
	СЗ 9. Тема Гендерные особенности в контексте культуры	1	6
	СРОП 4. Коллоквиум (презентация исследования гендерных стереотипов с использованием культурно-универсального контрольного списка)		11
10	Л 10. Тема Культура и физическое здоровье	2	1
	СЗ 10. Тема Кросс-культурные исследования физического здоровья	1	6
11	Л 11. Тема Культура и психическое здоровье	2	1
	СЗ 11. Тема Кросс-культурные исследования психического здоровья	1	6
	СРО 3. Провести исследование эффективности КПТ в разных культурах		11
Модуль 3. Культура и межкультурные стратегии			
12	Л 12. Тема Межкультурная коммуникация	2	1
	СЗ 12. Тема Психологический анализ межкультурной коммуникации	1	6
	СРОП 5. Коллоквиум (презентация докладов на тему «Особенности межкультурной коммуникации в современном Казахстане»)		11
13	Л 13. Тема Культура и социальное поведение	2	1
	СЗ 13. Тема Социальное поведение в контексте культуры	1	6
14	Л 14. Тема Культура и межличностные отношения	2	1
	СЗ 14. Тема Влияние культуры на особенности межличностных отношений	1	6
	СРОП 6. Коллоквиум (презентация кейс-стади на тему «Межэтнические браки: за и против»; «Кросс-культурные различия в понимании счастья и благополучия», «Влияние культуры на вербальное и невербальное поведение в межличностных отношениях» (по выбору))		11
15	Л 15. Тема Кросс-культурный менеджмент в современный период	2	1
	СЗ 15. Тема Кросс-культурные особенности современного менеджмента	1	6
	СРОП 7. Консультация по подготовке к экзаменационным вопросам		
	РК 2		100
	Итоговый экзамен		100

Декан _____ **Б.Б. Мейрбаев**

Председатель Академического комитета
по качеству преподавания и обучения _____ **А.Б. Альчимбаева**

Заведующий кафедрой _____ **А.К. Мынбаева**

Лектор _____ **О.Х. Аймаганбетова**